

**Положение**  
**о проведении муниципального культурно-образовательного фестиваля**  
**исследовательских и творческих проектов**  
**«Духовное наследие»**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Муниципальный культурно-образовательный фестиваль исследовательских и творческих проектов «Духовное наследие» (далее Фестиваль) проводится с целью формирования духовно-нравственных и патриотических качеств личности подрастающего поколения.

1.2. Организаторами Фестиваля являются: муниципальное бюджетное учреждение «Муниципальный центр оценки качества образования» Энгельсского муниципального района, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа № 29» Энгельсского муниципального района Саратовской области.

**II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

**2.1. Цель фестиваля:** воспитание чувства гордости за историческое прошлое нашей Родины, а так же историческое прошлое своей семьи, просвещение и повышение уровня русской культуры среди детей и молодежи, выявление и поддержка одарённых обучающихся в области проектной деятельности.

**2.2. Задачи:**

- развитие творческих способностей и нестандартного мышления обучающихся;
- создание условий для выявления одарённых детей;
- популяризировать среди детей и молодежи культурное наследие России, научные исторические знания, посредством творчества прививать интерес к изучению святынь и традиций России;
- повышать уровень духовного-патриотического воспитания;
- сохранение и развитие традиций служения Родине;
- возрождение национальной самоидентификации русского народа, нашей исторической памяти и духовности.

**III. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

3.1. В фестивале могут принять участие обучающиеся 1-11 классов и педагоги общеобразовательных учреждений Энгельсского района.

**IV. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ.**

4.1. **1 этап** – заочный, приём заявок – до **20 ноября 2019 года**  
приём работ – до **25 ноября 2019 года.**

**2 этап** – очный, защита проектов – **29 ноября 2019 года.**

**V. НОМИНАЦИЯ «ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ»:**

**5.1 Проект «Книга Гордости и Памяти»** -для обучающихся 5-11 классов.

Проект «Книга Гордости и Памяти» (далее «Книга») посвящается 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Всем желающим предлагается увековечить память своего родственника, участника, ветерана Великой Отечественной войны, труженика тыла, предоставив сведения, рассказ, копии фотографий, писем, памятных документов. «Книга» должна быть доступна для просмотра и прочтения. (Лучшие книги будут выставлены в краеведческом музее).

**5.2 «Дорогами памяти»** - для обучающихся 5-11 классов.

Проект направлен на жителей района: ветеранов ВОВ и тружеников тыла, дети войны и

блокады, ветераны боевых действий в Афганистане и Чечне.

**5.3 «Православные мотивы в русской литературе»** - для обучающихся 5-9 классов.

## **VI. НОМИНАЦИЯ «ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ»:**

6.1 «Азбука Ивана Фёдорова-колыбель книгопечатания» -для обучающихся 1-4 классов.

6.2 «Русский православный храм» - для обучающихся 1-4 классов.

6.3 «Святые Православия» - для обучающихся 1-9 классов.

## **VII.НОМИНАЦИЯ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО»:**

7.1 Сочинение-рассуждение «Что такое милосердие в нашем современном мире» - для обучающихся 8-11 классов.

## **VIII. НОМИНАЦИЯ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС»**

**8.1 Боевой листок** - для обучающихся 1-11 классов.

Боевой листок – один из видов солдатских стенных газет, выпускаемых в подразделениях частей Российской армии. Во время Великой Отечественной войны 1941-1945 г. в боевом листке солдаты рассказывали о героических подвигах своих товарищей, выражали патриотические чувства, призывали к разгрому немецко-фашистских захватчиков.

В мирной обстановке содержанием боевых листков является изучение и раскрытие значения знаменательных событий и биографий людей, внесших свой вклад в историю становления своей страны и своей малой Родины.

### **8.2. Требования к оформлению:**

- Размер боевого листка: **A3** (вертикально)
- Допускается использование ткани, клея, картона, цветной бумаги, красок, гуаши и т.д.
- Размер шрифта: не менее 16
- Способ изложения материала: произвольный, наличие иллюстраций или сканированных копий фотографий участников Великой Отечественной войны обязательно.

**8.3. По итогам конкурса жюри определяет победителей по трем возрастным категориям:**

1-4 классы      5-7 классы      8-11 классы

### **8.3.1. Критерии оценки:**

- Соответствие содержания теме;
- Доступность подачи печатного материала;
- Информативность;
- Грамотность;
- Красочность;
- Творческий подход

## **IX. НОМИНАЦИЯ «КОНКУРС МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК» (для педагогов)**

9.1 Методические разработки мероприятий и уроков по духовно-нравственному воспитанию подростков.

9.2 Методические разработки мероприятий и уроков по патриотическому воспитанию подростков.

## **X. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**

10.1.Функции оргкомитета:

- информирует о начале проведения Конкурса;
- утверждает порядок работы и организует деятельность жюри;
- определяет порядок подготовки, организации и проведения Конкурса.

10.2.Функции жюри:

- разрабатывает порядок оценивания конкурсных материалов и представляет в оргкомитет для утверждения;
- проводит экспертизу конкурсных материалов и определяет победителей и призёров.

10.3.Члены жюри анализируют представленные материалы и отбирают ученические проекты, набравшие наибольшее количество баллов.

10.4.Решение жюри принимается большинством голосов на заседании после подведения

итогах Конкурса и оформляется протоколом.

## **XI. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА**

11.1. В адрес оргкомитета Конкурса направляется заявка до **20 ноября 2019 года**, работа письменная до **25 ноября 2019 года** на электронную почту [uli201074@mail.ru](mailto:uli201074@mail.ru) (приложение 1-заявка). **Ответственный: Романова Юлия Анатольевна, т. 8-909-334-87-49.**

11.2. На Конкурс представляются не более 3 проектов от возрастной группы одного образовательного учреждения.

11.3. Конкурсные материалы (отобранные жюри) на **бумажном носителе** предоставляются в день защиты творческих и исследовательских проектов **29 ноября 2019 года в 14.00.**

11.4 Оргкомитет оставляет за собой право не допустить к участию в Конкурсе проекты в случае несоблюдения требований к их оформлению и содержанию или отсутствия заявки.

## **XII. ТРЕБОВАНИЯ К ОПИСАНИЮ ПРОЕКТА**

12.1. Требования к проекту:

- постановка проблемы;
- цель проекта;
- обоснование способа решения проблемы;
- задачи и план деятельности;
- планируемые результаты;
- описание полученных результатов, свидетельства их достижения и анализ результативности проекта.

12.2. Структура описания проекта:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- источники информации.

12.3. Рекомендации к оформлению титульного листа по описанию проекта:

- полное наименование общеобразовательного учреждения в соответствии с уставом (обозначить в верхней части листа);
- тема проекта (в середине листа);
- фамилия, имя и отчество авторов (полностью);
- год составления работы (в нижней части листа).

12.4. Рекомендации по составлению основной части описания проекта:

- подробное описание каждого этапа.

12.5. Рекомендации по составлению заключения:

- описание полученных результатов, их соотнесение с поставленными во введении целями, которые авторы хотели достигнуть при решении обозначенной проблемы;
- выводы по решению заявленной проблемы;
- в разделе «Источники информации» необходимо указать источники в соответствии с общепринятыми требованиями.

## **XIII. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОЕКТОВ.**

13.1. Все ученические проекты должны строго соответствовать теме Фестиваля.

13.2. Объем печатного текста не должен превышать 10 страниц листа А-4, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14.

13.3. Проект должен состоять из пояснительной записки, творческого изделия и мультимедиа – презентации **для защиты проекта.**

13.4. Содержание и выполненное изделие проектов оценивается по 10-ти балльной системе.

13.5. При оценке проектов учитываются следующие критерии:

- соответствие содержания теме проекта, логика и точность изложения;
- чёткость и лаконичность изложения материала;
- представления конечных результатов и их качество.

13.6. Члены жюри оценивают проекты в соответствии с возрастными категориями и номинациями.

13.7. Победители и призеры муниципального культурно-образовательного фестиваля исследовательских и творческих проектов «Духовное наследие» награждаются грамотами.

#### **XIV. ТРЕБОВАНИЯ К ЛИТЕРАТУРНОМУ ТВОРЧЕСТВУ И МЕТОДИЧЕСКИМ РАЗРАБОТКАМ**

14.1. Все сочинения и методические разработки должны строго соответствовать теме Фестиваля.

14.2. Объем печатного текста для сочинения не должен превышать 4 страниц листа А-4, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, интервал 1,15.

14.3. Объем печатного текста для методических разработок не должен превышать 6 страниц листа А-4, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, интервал 1,15

14.4. При оценке работ учитываются следующие критерии:

- соответствие содержания теме, точность изложения;
- чёткость и лаконичность изложения материала.

#### **XV. ИТОГИ ФЕСТИВАЛЯ.**

15.1. Результаты Фестиваля определяются членами жюри, которые оценивают конкурсные работы в соответствии с требованиями по номинациям в каждой возрастной категории.

15.2. Подведение итогов Фестиваля пройдет не позднее 6 декабря 2019 г.

15.3. Итоги Фестиваля будут размещены на сайтах:

- муниципального бюджетного учреждения «Муниципальный центр оценки качества образования» Энгельсского муниципального района;
- муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа № 29» Энгельсского муниципального района.

Для контактов:

телефон - 89093348749 (Романова Юлия Анатольевна),

электр. почта [uli201074@mail.ru](mailto:uli201074@mail.ru)

Приложение к Положению

В оргкомитет муниципального культурно-образовательного фестиваля исследовательских и творческих проектов «Духовное наследие»

Заявка

Наименование образовательного учреждения	
Фамилия, имя, отчество участников Конкурса, класс	
Фамилия, имя, отчество руководителя проекта	
Номинация	
Тема	

Руководитель общеобразовательного учреждения \_\_\_\_\_

М.П. «\_\_» \_\_\_\_\_ 2019г